

Petit dictionnaire illustré des expressions issues de la mythologie

Que veut dire l'expression ...



Êtes-vous prêts à
découvrir la vie des
héros antiques ?



BRAVO
à tous les élèves de 2GH
pour leur participation à ce livret !

TABLE DES MATIERES : LES HEROS DE A à Z

3	AGAMEMNON		20	OEDIPE	
4	<i>Le complexe d'Electre</i>		21	<i>Le complexe d'Oedipe</i>	
5	<i>Une mégère</i>	Malcom	22	<i>Un sphinx</i>	Eva P
6	BELLEROPHON		23	PERSEE	
7	<i>Enfourcher Pégase</i>		24	<i>Être médusé</i>	Sasha
8	<i>Poursuivre une chimère</i>	Diego	25	THESEE	
9-10	HERACLES (HERCULE)		26	<i>Un lit de Procuste</i>	Ethan
11	<i>Être le sosie de</i>	Victor	27	<i>Un dédale</i>	Quentin
12	<i>Une force herculéenne</i>		28	<i>Un fil d'Ariane</i>	Maël
13	<i>Une hydre</i>	Gabriel	29	<i>Se brûler les ailes</i>	Tiago
14	<i>Nettoyer les écuries d'Augias</i>	Tom	30-31	ULYSSE	
15	<i>Prendre le taureau par les cornes</i>	Melinda	32	<i>Un mentor</i>	Lionel
16	<i>Une amazone</i>	Benjamin	33	<i>Une odyssée</i>	Estelle
17	<i>Offrir une tunique de Nessus</i>	Siena	34	<i>éolien</i>	Elias
18	JASON		35	<i>Céder au chant des Sirènes</i>	Ophélie
19	<i>Une harpie</i>	Louis	36	<i>Tomber de Charybde en Scylla</i>	Adrien
			37	<i>Une nymphe</i>	Charlotte
			38	<i>Une toile de Pénélope</i>	Eva M

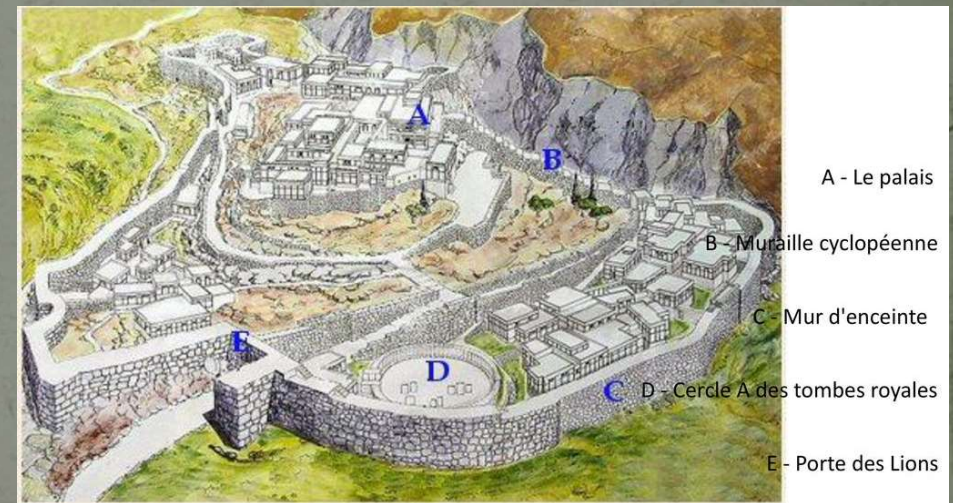
Les ATRIDES à Mycènes (Atrée, père d'Agamemnon et de Ménélas)

Après avoir combattu dix années durant la guerre de Troie, Agamemnon, le chef des Grecs, frère de Ménélas, revint triomphant à Mycènes pour y retrouver sa femme et ses enfants.

Son retour se passera-t-il comme prévu ?



*Clytemnestre
et son amant
assassine
Agamemnon.*



► *Le complexe d'Electre*

► *Une mégère (une furie)*

Le complexe d'Electre

Sens actuel :

Représente les pulsions d'une jeune fille : l'attirance pour son père et l'hostilité envers sa mère.

Exemple d'emploi :

Sur le site Bébés&Mamans.com.
Il y est expliqué pourquoi une fillette est amoureuse de son père et comment le gérer.



Electre sur le tombeau d'Agamemnon
Peinture à l'huile de William Blake RICHMOND
(1874)

Mythologie :

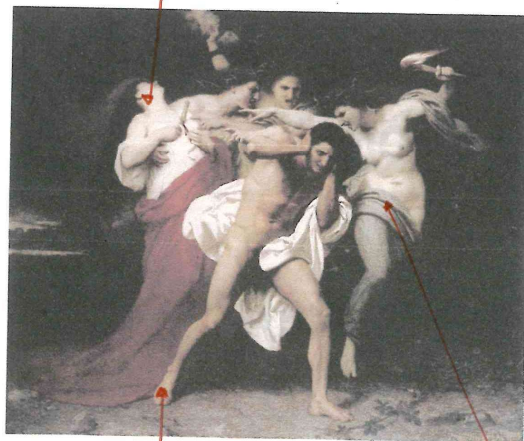
Après 10 de guerre à Troie, mon père, Agamemnon, chef des rois grecs et frère de Mélénaos (qui s'est fait enlever son épouse Hélène par le Troyen Pâris) a pu enfin rentrer chez lui à Mycènes. Clytemnestre, ma mère, haïssait mon père car, pour avoir un vent favorable pour pousser les bateaux grecs vers Troie, il a sacrifié ma sœur Iphigénie aux dieux. Pendant 10 ans, ma mère attendait pour se venger, avec son amant, Egisthe, et c'est ce qu'elle fit dès le retour de mon cher père en l'assassinant. Après ça, ils ont régné pendant 7 ans. J'ai commencé à les haïr et j'ai décidé, avec mon frère Oreste, de venger mon père en tuant ma mère et son amant.

LINE MÉGÈRE

- ▶ Une mégère est une femme méchante et vicieuse.
Le mythe d'Oreste!
- ▶ D'après Homère, Oreste était absent lorsque son père tenta de tuer et fut assassiné par Égisthe, l'amant de sa mère Clytemnestre. Lorsque il arriva à l'âge d'homme, Oreste vengla son père en tuant Égisthe et Clytemnestre, conduite que l'on tenait pour exemplaire, conformément au code moral de l'âge héroïque.

Oreste, après avoir tué Égisthe et Clytemnestre, débarqua à Athènes, poursuivi par les Erinyes qui sont ^{les} divinités olimpiques les figures, dira-t-on, de la culpabilisation. L'écroulage se résout et déroute les Erinyes, de leur plainte, à une voix de majorité, qui est la voix d'Athènes.

Clytemnestre (matricide)



Oreste

Nom de l'artiste :

William Bouguereau (Pompéi)

Titre de l'œuvre :

Oreste poursuivi par les Erinyes (=Furies)

Millésime de l'œuvre (date) : 1862

Nature (peinture/sculpture/monnaie, etc.) :

Peinture

Support (toile/bois/papier/marbre/etc.) :

Sur toile

Localisation de l'œuvre :

Chrysler Museum of Art, Virginie (Etats-Unis)

Description (orale) de l'illustration

les 3 Erinyes : elles vivent dans les enfers
- ailes noires dans le dos
- yeux infectés de sang
- serpents dans les cheveux.

BELLÉROPHON de Corinthe en Lycie

Après le meurtre involontaire de Belléros, il dut s'expatrier et se retira à la cour de Proétos , roi de Tirynthe qui le purifia de son crime. Il prit alors le nom de Bellérophon, "tueur de Belléros".

Mais ce roi avait une épouse nommée Sthénébée ...

Elle accusa faussement Bellérophon d'avoir tenté de la séduire parce qu'il avait refusé ses avances. Proétos ne voulut pas s'attirer la furie des Erinyes en le tuant lui-même et l'envoya à son beau-père Iobatès, en lui demandant secrètement de le mettre à mort.

Ne voulant pas tuer son invité, Iobatès préféra lui donner une tâche impossible à réaliser ...

► *Enfourcher Pégase*

► *Poursuivre une chimère*

*Athéna aide
Bellérophon à
dompter Pégase.*



Sens actuel :

C'est le fait d'avoir beaucoup d'inspiration quand on se lance dans un discours ou un poème. Maintenant cela fait plus référence à de la moquerie qu'à de l'admiration

Enfourcher Pégase



JOS DE HOMPER - VISITE DE MINERVE AUX MUSCS - 1564 / 1635 ATHENA

Pégase : métallerie serrurerie.



Résumé :

Moi Bellérophon, je vais vous raconter l'histoire que les Muses m'ont raconté. Pégase^{est}, dit-on, du sang des Méduses au moment où Zeus ordonna à Persée de lui trancher la tête. Méduse a commis une grosse erreur en s'alliant à Poséidon dans le temple d'Athéna. Pégase était un cheval ailé d'un blanc intense. Pégase participa à un concours de chant qui opposait les Muses et les Pierides dans la montagne de l'Hélicon. L'Hélicon se mit à grandir pour atteindre le ciel par la beauté de ses chants. D'un seul coup de sabot, Pégase remit la montagne à sa place. Son coup de sabot était tellement fort qu'une source jaillit, l'Hippocrène (source du cheval). Elle symbolise l'inspiration comme les Muses. Voilà l'histoire que les Muses m'ont raconté.



Poursuivre une chimère

Poursuivre une chimère est se lancer dans un projet irréalisable sorti de sa tête

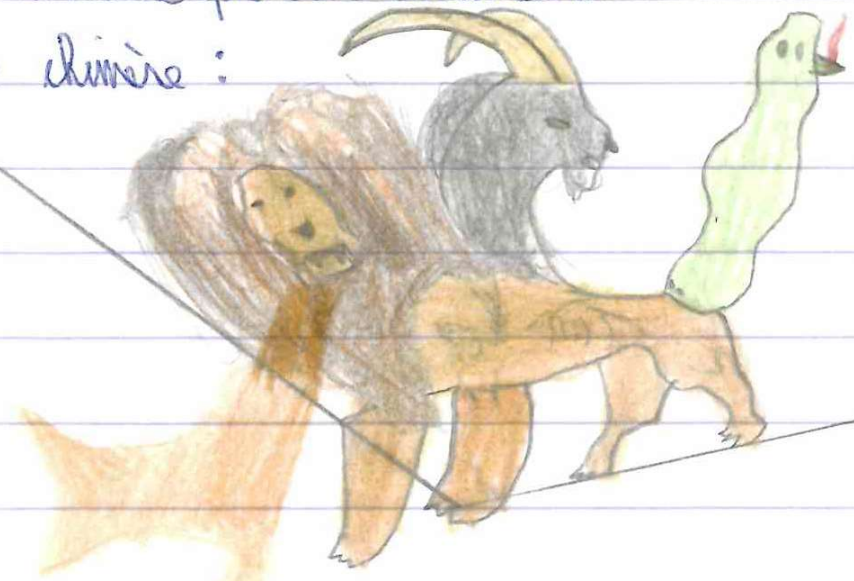
Fille de Typhon et d'Échidna, elle ravageait la région de Lybie (en Arabie mineure), quand le héros Bellerophon reçut du roi Polixène l'ordre de la tuer en chevauchant le cheval ailé Pégase. Il y parvint en utilisant une lance garnie de plombs, que le souffle ardent de la chimère fit fondre et qui lui brûla les entrailles.

La Chimère a une tête de lion, corps de chèvre, queue de serpent et crache du feu.

Il n'est personne qui ait fait don spontanément d'une partie de sa liberté.

liberté en vue du bien public ; cette chimère n'existe que dans les romans

Une chimère :



HÉRACLÈS-HERCULE

Héraclès signifie « gloire d'Héra » et pourtant Héra s'acharna sur lui !

Sa naissance fut difficile à cause de la jalousie d'Héra qui la retarda et qui n'hésita pas quelques mois plus tard à envoyer deux serpents pour le dévorer dans son berceau ; mais il les étouffa à mains nues.

► *Être le sosie de*

Après divers exploits, il épousa Mégara qu'il tua avec leurs enfants communs dans un accès de folie. Pour expier ce crime, il dut obéir à son cousin, le roi Eurysthée, qui lui imposa les « douze travaux » d'Héraclès (d'Hercule).

► *Une force herculéenne*

► *Une hydre*

► *Nettoyer les écuries d'Augias*

► *Prendre le taureau par les cornes*

► *Une amazone*

Une fois ses « douze travaux » achevés, il épousa Déjanire ...

► *Offrir une tunique de Nessus*





Le Péloponnèse



- 1- Le lion de Némée
- 2- L'hydre de Lerne
- 3- La biche de Cérynie
- 4- Le sanglier d'Érymanthe
- 5- Les écuries d'Augias
- 6- Les oiseaux du lac Stymphale
- 7- Le taureau de Crète
- 8- Les juments de Diomède
- 9- La ceinture de la reine des Amazones
- 10- Les bœufs de Géryon
- 11- Les pommes du jardin des Hespérides
- 12- La descente aux Enfers

ÊTRE LE

Sosie

DE ...

Sens actuel :

Personne qui a une ressemblance parfaite avec une autre.



Exemple :

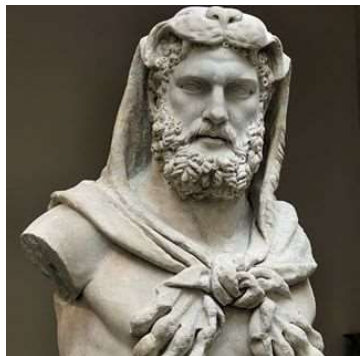
Jean-Baptiste Guégan,
le sosie vocal de Johnny
Hallyday

Résumé

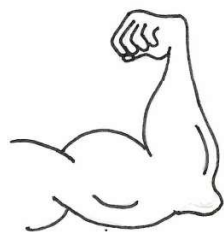
Je suis le serviteur d'Amphitryon, *Sosie*.
Un jour, Amphitryon (roi de Thèbes, mari d'Alcmène) m' a pris pour aller venger ses huit beaux- frères. Le jour où nous reviendrons au palais, j'annoncerai à Alcmène notre retour victorieux. Mais , pendant ce temps, du haut de l'Olympe, Zeus va mettre au point un plan pour séduire Alcmène . Il va se métamorphoser en Amphitryon. Hermès, lui, en Sosie. Alcmène se jette à son cou. Cette dernière et Zeus passent une nuit qui dure trois jours, grâce à Hélios(Dieu du soleil), qui a posé quelques RTT. Son forfait fini , Zeus retourne dans l'Olympe. Amphitryon finit par revenir chez lui. Alcmène est déjà enceinte. Le roi ne comprend pas et envoie Alcmène sur le bûcher mais Zeus fait un formidable orage pour éteindre le brasier et ainsi sauver Alcmène.

① UNE FORCE HERCULÉENNE

Je suis le lion de Némée, je suis une bête féroce et mangeuse d'homme. Ma peau est si dure que ni fer ni acier ne peut l'entamer. Le premier des travaux d'Hercule est de me tuer et de me ramener à Eurysthée. Hercule mis du temps à me trouver. Lorsqu'il m'a aperçu, il a tiré quelques flèches sur moi, elles ont rebondi sur ma peau. Ensuite, il a essayé avec son épée puis sa massue mais je m'en suis senti. Voyant que ça ne me faisait rien, il s'est jeté sur moi, je lui ai coupé le doigt. C'est alors qu'il m'a saisi le cou, il m'a étouffé de sa force. Hercule m'a tué et ramené grâce à sa force surhumaine. Hercule m'écorcha avec l'une de mes griffes et utilisa ma peau invulnérable comme armure.



HERCULE ÉTOUFFANT LE LION DE NÉMÉE



② Une personne dotée d'une force herculéenne est quelqu'un qui possède une force surdimensionnée



⑤ Aujourd'hui, on l'utilise pour désigner quelqu'un qui a une force hors du commun. Par exemple, Disney se sont inspirés de ce mythe pour créer le film "Hercule" ou sur Instagram : Arden boxing connu sous le nom de Mr. Hercules qui est un ~~hercule~~ hercule de la boxe.



L'Hydre



L'HYDRE.



Cautérisation des blessures de l'Hydre par **IOLAOS**.

Salve,

Je suis l'Hydre de Lerne.

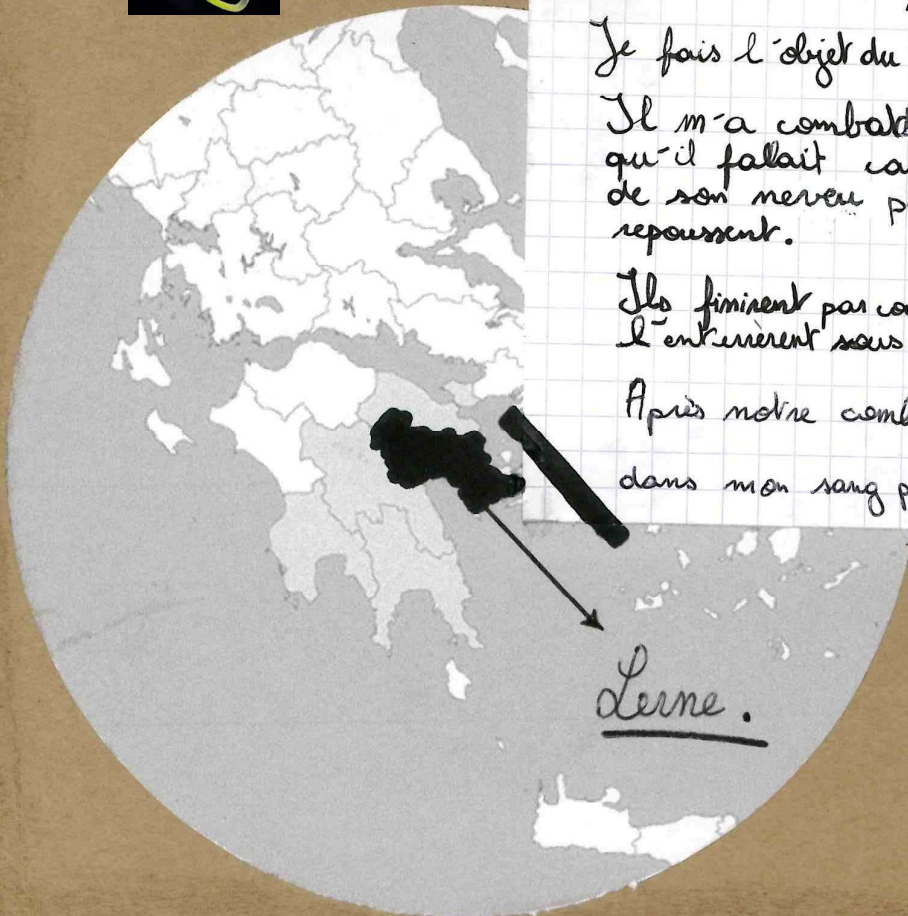
Je suis un monstre à multiple têtes et à corps de chien né de l'union de Typhon et Echidna.

Je fais l'objet du 2^{ème} des 12 travaux d'Héraclès.

Il m'a combattu longtemps avant de comprendre qu'il fallait cautériser mes blessures à l'aide de son neveu pour ne pas que mes têtes repoussent.

Ils finirent par couper ma tête immortelle et l'enterrèrent sous un gros rocher.

Après notre combat, Héraclès trampa ses flèches dans mon sang pour avoir des flèches empoisonnées.



Lerne.

Le savez-vous ?

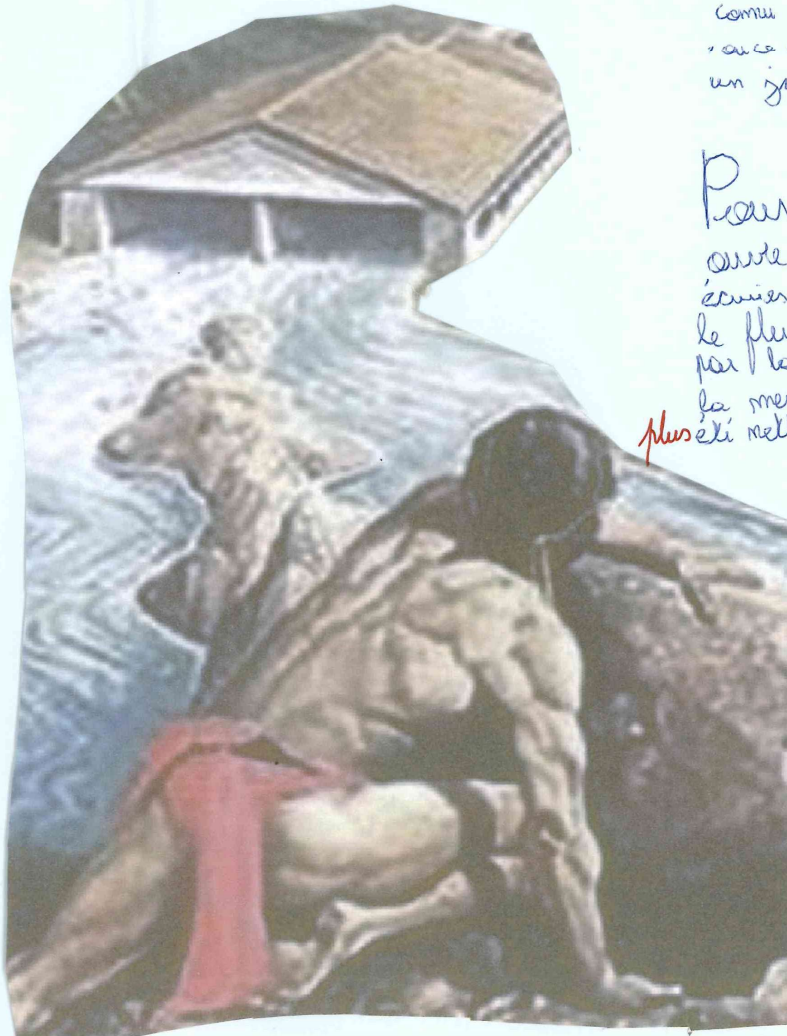
L'expression "l'hydre du chômage" est pensée pour rappeler que les têtes de l'hydre repoussent car quand on ne s'occupe pas en profondeur d'un problème il revient tout le temps.

Méleager les écuries d'Augias

L'expression « Méleager les écuries d'Augias »
font allusion à tout ce qui est sale et corrompu.



Par exemple : « toute entreprise
d'urgence aussi nécessaire qu'irréversible » ou
encore d'opération ayant pour but de remettre de
l'ordre dans une institution.



Résumé

Le roi Augias, était le roi de l'Élide, une région du Péloponnèse dans le sud de la Grèce antique. Il régnait sur la ville d'Élis. Selon la mythologie grecque, il était surtout connu pour le 12^{ème} des 12 travaux d'Héraclès : « au dixième nettoyage des écuries en un jour ».

Pour y parvenir, Héraclès ouvre une brèche dans les murs des écuries puis creuse un canal et détourne le fleuve Alpheüs pour le faire passer par la brèche. L'eau emporte le sale et vers la mer. Les écuries d'Augias n'avaient plus été nettoyées depuis plusieurs années.

PRENDRE LE TAUREAU

PAR LES CORNES

Signification

Prendre le taureau par les cornes,
signifie qu'il faut faire face
aux problèmes et ne pas les contourner.
Prendre les problèmes à bras-le-cors.

exemple

La police, secourue par
le flic des vols de véhicules,
a décidé de prendre le taureau
par les cornes. (Source: TVA Nouvelle Montréal)



Histoire.

Je suis le taureau de Crète, je suis blanc et
beau. J'ai été envoyé par Poséidon pour
être sacrifié par Minos en l'honneur du
dieu de la mer. J'étais tellement beau qu'il
m'a laissé la vie sauve. Poséidon l'ayant
appris et étant furieux, m'a donné une rage
 incontrôlable (par patillette).

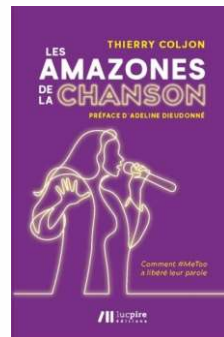
J'ai été capturé par ~~Hercule~~ en Crète, j'ai
été pris par les cornes puis jeté au sol.
J'ai été traqué et ramené en Grèce où
il m'a relâché. J'ai semé la pagaille dans
tout le pays.

Monter un cheval en amazone

« **Monter un cheval en amazone** » désigne une technique d'équitation où la cavalière monte sur le cheval en position latérale, avec les deux jambes du même côté de la monture. Cette pratique est historiquement associée aux femmes, leur permettant de monter en portant des robes ou des jupes longues. Traditionnellement, cette méthode utilisait une selle spéciale, appelée selle d'amazone, qui offrait plus de sécurité et de confort dans cette position asymétrique.

Lors d'un spectacle équestre, la cavalière, vêtue d'une longue jupe, a impressionné le public en montant son cheval en amazone.

Je suis Hippolyté, reine des Amazones. Lorsque Héraclès arriva pour récupérer ma ceinture dans le cadre de ses douze travaux, j'étais prête à la lui donner, admirant son courage. Cependant, Héra, déguisée en Amazone, sema la discorde parmi mes guerrières, nous faisant croire qu'Héraclès venait pour nous attaquer. Un combat éclata et, dans la confusion, Héraclès me tua et s'empara de ma ceinture, croyant que je l'avais trahi. C'est ainsi que je perdis la vie, victime des machinations divines et des malentendus tragiques.



amazon



LA Tunique de Nessus

Je suis Nessus un centaure (mi-homme^m mi-cheval).
Je vis en faisant payer la traversée de l'Événos (fleuve).

Je suis connu pour mon affrontement avec Héraclès. Alors que le héros, accompagné de sa femme, Déjanire cherche à traverser l'Événos. Je propose de me charger de Déjanire.

Héraclès accepte mais ayant traversé le fleuve, il entend les cris de sa femme dont j'essaie d'abuser sur l'autre rive. Il

déclenche une de ses flèches enduites

de poison de l'Hydre de Lerne sur moi.

Avant de mourir, je donne ma tunique à Déjanire. Déjanire jalouse de l'amour de son mari

pour toi, décide de lui envoyer la tunique qui doit le rendre fidèle, mais dès l'instant où il revêt la tunique, Héraclès sent

sa peau le brûler sous l'effet du poison. Apprenant son erreur, Déjanire se suicide et Héraclès, ne pouvant supporter la douleur, fait dresser un bûcher sur le mont Oeta où il meurt incinéré.



JASON de Iolcos en Colchide

Quand Jason naquit, son père Aeson n'était plus qu'un simple citoyen alors qu'il aurait dû régner sur le royaume d'Iolcos en Thessalie. Son oncle Pélidas s'était emparé du pouvoir ...

Aeson et son épouse craignaient pour leur fils Jason, héritier légitime. Aussi firent-ils croire à sa mort et l'envoyèrent secrètement s'instruire dans la montagne auprès du centaure Chiron qui lui apprit de nombreux arts.

Un oracle avertit Pélidas qu'il mourrait de la main d'un homme avec un pied nu. Adulte, Jason retourna à Iolcos réclamer le trône et en chemin, il perdit sa sandale gauche en aidant une vieille femme à traverser un fleuve. Le voyant ainsi arrivé, Pélidas promit de lui céder le royaume s'il rapportait la Toison d'or de Colchide.

► Une harpie

Pélidas sera tué par Médée



Une harpie

Une harpie est une femme méchante, acariâtre, hargneuse, comparable à une sorcière.



As-tu remarqué sa façon malhonnête de m'appeler "harpie" tout à l'heure ?



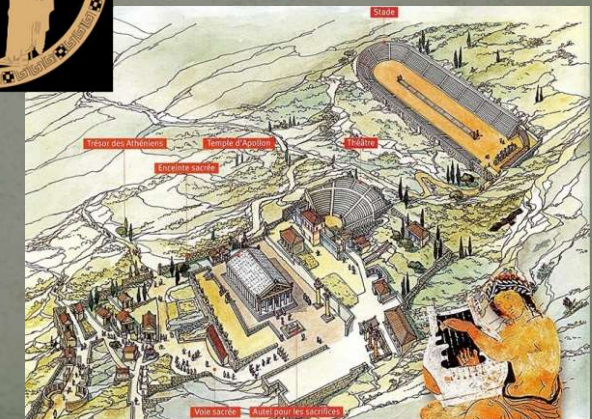
Je suis une harpie, une figure bien connue de la Mythologie Romaine et Grecque. Je suis un monstre mi-oiseau, mi-femme. J'étais sous le commandement de Zeus qui m'envoyait pendant les tempêtes pour exécuter ses ordres. Dans le mythe de Jason, à la recherche de la Toison d'or, j'ai terrorisé le roi (Phinée) de Thèbes en l'aveuglant et en lui volant sa nourriture. Je suis le bourreau de ceux qui méritent d'être punis. Vous me retrouverez même dans vos jeux vidéos!

ŒDIPE à Thèbes


Pour percer le secret de sa naissance, Œdipe se rendit à Delphes afin de consulter la Pythie. Celle-ci émit une terrible prophétie ...

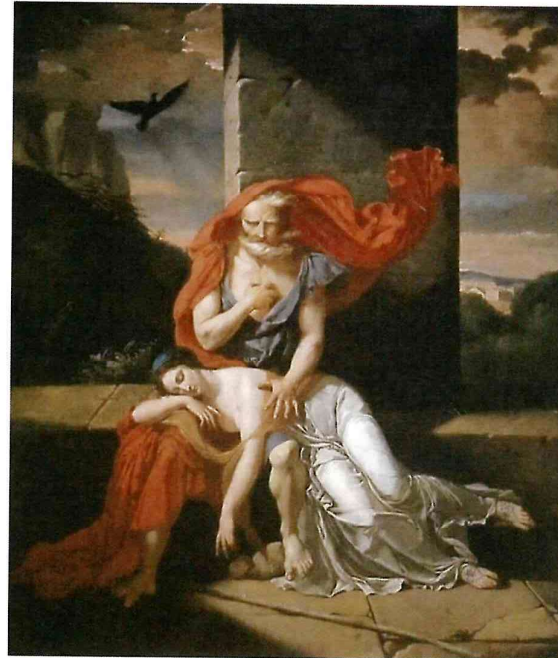
*Le nom d'Œdipe
vient du grec
« odein »,
être enflé et
« pous », pied.*

- ▶ *Le complexe d'Œdipe*
- ▶ *Un sphinx*



Le complexe d'Oedipe

L'ensemble des désirs amoureux  et hostiles que l'enfant éprouve à l'égard de ses parents.



Je suis Jocaste.
En récompense d'avoir trouvé l'énigme, ^{de la Sphinx} Oedipe obtient le trône de Thèbes et ma main. Je suis veuve du roi Laïos, sans savoir qu'Oedipe est mon propre fils. On a eu 4 enfants. La peste fait ravage à Thèbes. L'oracle de Delphes fait savoir qu'il faut punir le tueur de Laïos pour sauver la ville. Oedipe cherche le tueur et découvre que c'est lui. Il apprend aussi qu'il est le fils de Laïos et que je suis sa mère. Je me pends. Il se crève les yeux et passe la fin de sa vie sur les routes à mendier.

Ma meilleure amie a le complexe d'Oedipe envers ses parents.



Mystérieuse comme un Sphinx.

Être "Mystérieuse comme un Sphinx."

C'est avoir un air impassible, mystérieux. C'est une personne qui suscite des interrogations.

qui pose des questions

(D'où ?
Pourquoi ?)

un exemple

Cette fille me mous dit
jamais rien sur elle et
sa vie. Elle est
mystérieuse comme un sphinx.

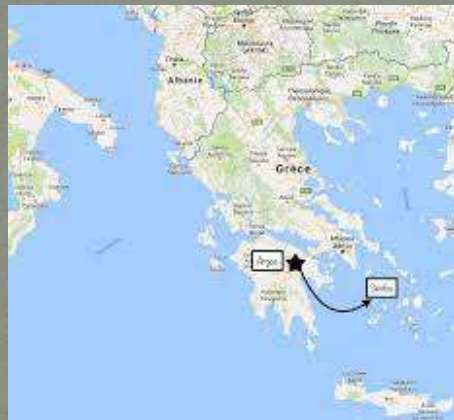


Le Sphinx, je suis un monstre féminin auquel était attribué le corps d'un lion, la figure d'une femme et des ailes d'oiseau. Envoyée à Thèbes par la déesse Héra en châtiment du meurtre de roi Laïos, je ravageais les champs et terrorisais la population. Ayant appris des Muses une énigme, je déclarais que je ne quitterais la province que lorsque quelqu'un l'aurait résolue, ajoutant que je tuerais quiconque échoua. Oedipe, en route de Corinthe vers Thèbes, se porta volontaire et me rencontra, je lui posai mon énigme : "Quel est l'animal qui marche à 4 pattes le matin, à 2 pattes le midi et à 3 pattes le soir ?" Oedipe répondit sans hésitation "L'homme". De rage, vaincue, je me jetai dans le vide et Oedipe pu regagner Thèbes.

PERSEE, roi d'Argos

Persée est le fils de Danaé, fille du roi d'Argos, Acrisios, qui enferma sa fille dans une tour mais n'empêcha pas Zeus de la séduire en se métamorphosant en pluie d'or.

Persée est enfermé avec sa mère dans un coffre et jeté à la mer. Ils seront recueillis par un pêcheur sur l'île de Sériphos. Mais ce pêcheur avait un frère, le roi Polydectès



Des années s'écoulèrent et Persée, devenu un homme, défendit Danaé contre Polydectès, qui avait essayé de la forcer à l'épouser. Le roi promit à Persée de se marier avec une autre femme en échange d'un cadeau de mariage étonnant ...

► *Être médusé*

J'étais une fille
totalement
normale
auparavant...
Jusqu'au jour où le
dieu Poséidon
s'éprend de moi
dans le temple
d'Athéna.



La déesse,
furieuse,
m'a donc
transformé
en gorgone
avec des
serpents sur
ma tête.

ETRE MÉDUSÉ

*La légende raconte que si on
me regardait dans les yeux
on se transformait en statue
de pierre. Mon regard
pétrifiait les autres. Il
figeait et transformait les
gens sur place comme quand
on est figé sur place par la
peur. D'où vient l'expression
« être médusé »*



Persée est venu à ma rencontre. Alors qu'il
rentrait doucement dans ma caverne qui se
trouvait vers l'ouest de la Libye, il fit très
attention à ne pas faire de bruit afin de ne pas
se faire repérer. Mais il heurta une pierre et les
serpents sur ma tête m'indiquèrent où il se
trouvait. On s'est alors battus et je lui envoyai
des flèches, dont une qui a heurté son casque.

Ensuite il s'est vite réfugié derrière une
colonne et grâce à son bouclier qu'il avait reçu
d'Athéna, a vu mon reflet, a attendu que je me
rapprochai et d'un coup d'épée me coupa la
tête.

THÉSÉE d'Athènes en Crète

Pourtant fils du roi Egée d'Athènes, Thésée naquit dans le secret ...

Avant de quitter l'Argolide, Egée avait déposé son épée et ses sandales sous un énorme rocher pour que son fils, arrivé à l'âge d'homme, puisse soulever la lourde pierre, récupérer les sandales et l'épée, puis se rendre en Attique pour s'y faire reconnaître.

► *Un lit de Procuste*

Quand il se présenta au palais d'Egée, Médée, alors épouse de ce roi, voulut le faire empoisonner. Mais Thésée la démasqua et se fit reconnaître d'Egée qui associa son fils à son pouvoir.

► *Un dédale*

► *Un fil d'Ariane*

► *Se brûler les ailes*

Thésée découvre son origine royale.



Le lit de Procuste

Un lit de Procuste signifie un changement qu'on impose à quelque chose pour respecter une seule façon de faire ou un modèle. Mais aussi pour désigner une règle étroite



Tu as la manie de juger toutes les ~~x~~ sur le lit de Procuste

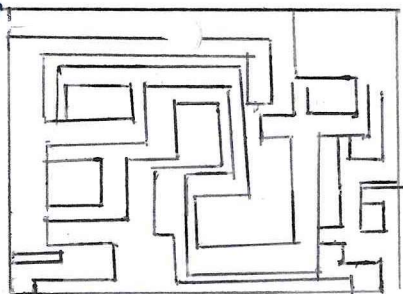
Je suis Procuste, le fils de Poséïdon. J'habite au bord de la route reliant Athènes et Eleusis. Je trompais la méfiance des gens avec mon hospitalité, puis je les attachais à un lit. S'ils étaient grands, je leur coupais ses jambes à la taille du lit. S'ils étaient petits, alors je prenais un grand lit et je leur étirais ses jambes à la taille du lit. Mais un jour, j'ai rencontré un passant (Thésée). J'ai voulu l'accrocher à un de mes lits sauf que finalement c'est lui qui m'accroche. Et pour se venger, il me coupa la tête.

Loi du talion : œil pour œil, dent pour dent.

Se pendre dans un DÉDALE.

DÉDALE

Se pendre dans un dédale signifie un lieu où l'on risque de s'égarer à cause de la complication des détours. (Labyrinthe ou un champ de mois.)



EXIT



Le champ de mois est irrationnel car comme se pendre dans un dédale.

Je suis Dédale, je suis un Athémien et je viens d'une famille royale.

Je suis principalement connu pour être un inventeur, sculpteur, architecte et poète dont mon talent est exceptionnel. Mon œuvre la plus

célèbre est le labyrinthe qui se

situe en Crète pour le roi Minos

afin d'emprisonner le Minotaure dans le labyrinthe.

Mon fils Icare et moi sommes emprisonnés

dans le labyrinthe. Je décide de

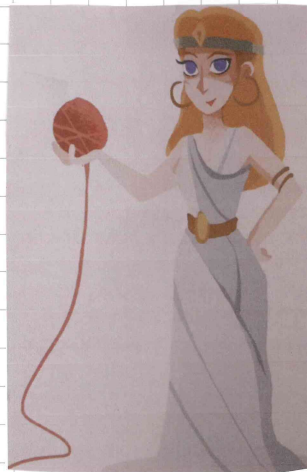
construire des ailes en cire pour nous 2.

Malgré les avertissements de ne voler près du soleil, mon fils seuid ponde plus du vol, s'est approché trop près du soleil, poison fondre les ailes en cire et il tombe dans la mer.

Le fil d'Ariane

Thésée, envoyé en Crète pour vaincre la créature, reçoit l'aide d'Ariane, fille du roi Minos. Pour l'aider à sortir du labyrinthe après avoir tué le Minotaure, Ariane lui donne un fil qu'il déroule derrière lui pour retrouver son chemin. Grâce à ce fil d'Ariane, Thésée échappe au dédale du labyrinthe et triomphe du monstre.

L'expression "le fil d'Ariane" fait référence à un moyen de se guider ou de trouver son chemin dans une situation complexe ou difficile, en se basant sur une référence ou un point de repère constant.



Se brûler les ailes

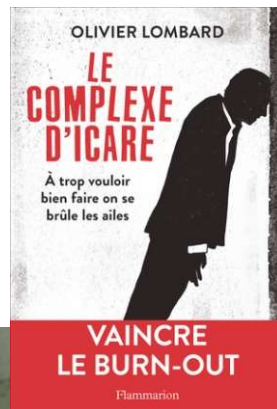
Se brûler les ailes signifie que l'on perd un important avantage en dépassant ses limites où que l'on dépasse ses limites pour le regretter par la suite.

S'ils se brûlent les ailes, je n'y peux rien !

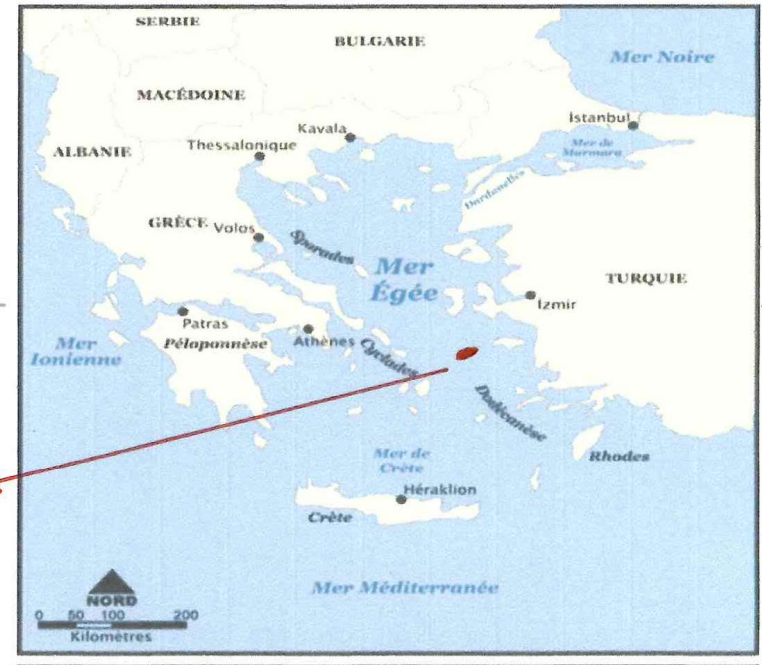


Bonjour, je suis Icare, le fils de Dédale. Minos a donné l'ordre de ^{nous} enfermer moi et mon père dans un labyrinthe. Mon père a fabriqué des ailes et nous les a fixés avec de la cire sur nos épaules. L'orgueil m'a poussé à aller si proche du soleil que la cire de mes ailes a fondu. J'ai été précipité dans la mer Egée pas loin de l'île de Samos.

* Dédale est accusé par Minos, roi de Crète, d'avoir aidé Thésée à tuer le Minotaure.



IKARIA



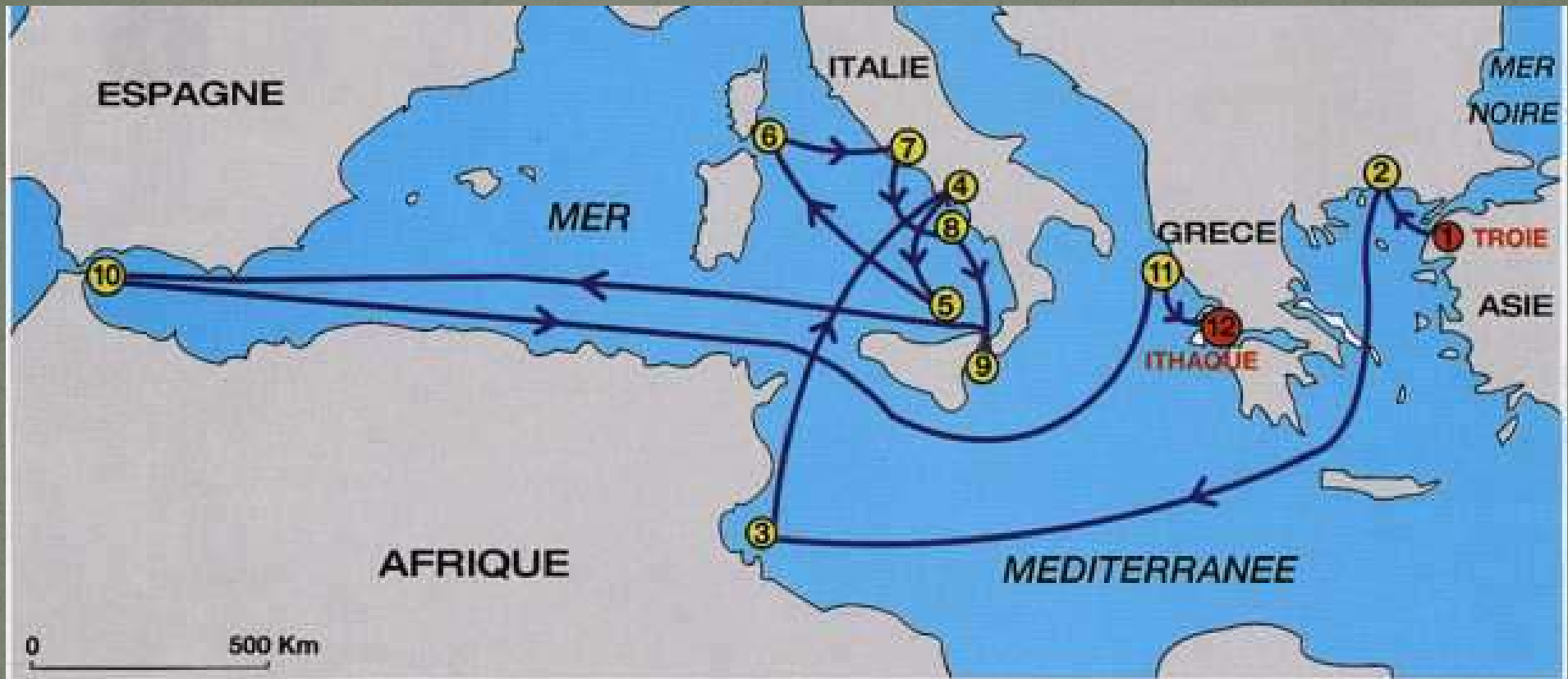
ULYSSE de Troie à Ithaque

Hélène serait née d'un œuf conçu par Léda, la femme de Tyndare, roi de Sparte, et Zeus qui pour la séduire se transforma en cygne. Hélène était d'une grande beauté, égale à celle des déesses.

Elle fut très recherchée en mariage par tous les héros grecs. Son père, Tyndare, craignant d'irriter ceux qu'il écarterait, suivit le conseil d'Ulysse et fit jurer tous les prétendants que, lorsque son choix serait fait, ils se réuniraient tous pour défendre l'honneur du marié s'il subissait un outrage ...

Pour le remercier de sa sage recommandation, Tyndare aida Ulysse à épouser Pénélope qui était la cousine d'Hélène et Ulysse devint ainsi roi d'Ithaque.

- ▶ *Un mentor*
- ▶ *Une odysée*
- ▶ *Une éolienne*
- ▶ *Céder au chant des Sirènes*
- ▶ *Tomber de Charybde en Scylla*
- ▶ *Une nymphe*
- ▶ *Une toile de Pénélope*



① Départ de Troie

② Chez les Kikones
(chant 9)

③ Chez les mangeurs de Lotus
(chant 9)

④ Chez le Cyclope Polyphème
(chant 9)

⑤ Chez Eole, dieu des vents
(chant 10)

⑥ Chez les Géants cannibales
(chant 10)

⑦ Chez Circé, la magicienne
(chants 10 et 12)

⑧ Les Sirènes
(chant 12)

⑨ Entre Charybde et Scylla
(chant 12)

⑩ Chez Calypso, la nymphe
(chant 5)

⑪ Chez Nausicaa
(chants 6, 7, 8)

⑫ Retour à Ithaque
(chants 13 à 14)

Un mentor

Un mentor est un guide, le conseiller sage et expérimenté, c'est le maître.

En cuisine : le mentor est le formateur de l'apprenti, le maître, celui qui l'a formé, c'est son guide qui lui donne de précieux conseils et lui a transmis son savoir.



MENTORU

Je suis le tuteur de Télémaque
Je suis Mentor.
Et je le guide comme
je le fais depuis
son plus jeune âge,
tant donné
l'absence de son
père parti à Troie
pour la guerre
et maintenant
errant en mer,
il fallait quelqu'un
pour l'aider et
j'ai rempli cette
tâche.

Une odyssee

Une odyssee, de nos jours, veut dire que c'est un voyage (maritime) très long et riche en fénelities.

PERCHE

Mythe d'Ulysse



Ulysse arrive sur une île et est coincé avec ses compagnons par un Cyclope. Ils vivent des aventures pour rentrer de la mais Poséidon décide de punir Ulysse pour avoir aveuglé Polyphème.

L'arrivée de la mer fait beaucoup de temps sur un bateau. Elle subit parfois des attaques et doit donc endurer des épreuves, comme une odyssee.

1 oeil

Je suis Polyphème, créature à un seul oeil et fils de Poséidon.

CYCLOPE

Un jour, je suis rentré dans ma caverne et j'y ai trouvé des inconnus. Le chef des inconnus se présente "Personne" qui en réalité

s'appelle Ulysse voulait négocier avec moi mais j'en ai tué 2 de ses hommes. Comme j'avais fermé l'entrée et qu'il ne pouvait pas sortir, ils m'ont donné du vin pour me rendre ^{naul} pour pouvoir me rendre aveugle pendant mon sommeil en me portant l'oeil avec une perche. Quand j'ai voulu sortir mes moutons, la troupe s'est accroché à eux et donc ils ont pu sortir. Ils ont été sur leurs bateaux et "Personne" m'a nagé donc j'ai demandé à mon père, Poséidon, de le punir.

CAVERNE

Vin

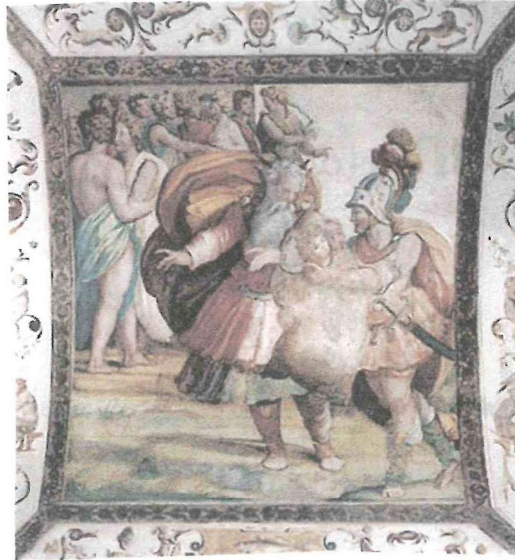
Ulysse

Eolien

L'adjectif éolien veut dire qui se rapporte au vent, qui provient de l'action du vent.

Par exemple :

- Les moulins à vent utilisent l'énergie éolienne.
- Un moteur éolien est actionné par le vent.



Je suis Eole, le Dieu des Vents et le fils du Dieu de la Mer, Poséidon. Je vis sur l'île d'Eolia avec mes six filles et mes six fils. Quand Ulysse a accosté sur Eolia, je l'ai très bien reçu. Durant un mois, je l'ai interrogé sur ses aventures exceptionnelles. Lorsqu'il est parti, je lui ai offert un vent favorable et une outre avec tous les vents mauvais qui pouvaient contrarier son voyage. Malheureusement, son équipe a cru que l'outre renfermait du vin l'a ouverte pendant le sommeil d'Ulysse, libérant tous les vents contraires. Une terrible tempête a ainsi été déclenchée. Elle a repoussé le navire vers mon île. En les voyant revenir, j'ai pensé qu'ils étaient victimes d'un châtement divin et j'ai refusé de leur accorder à nouveau mon aide. Ils étaient contraints de reprendre la mer alors qu'elle était agitée.

CÉDER AU CHANT DES SIRÈNES

Céder au chant des sirènes
signifie céder à
quelque chose: c'est la
tentation.



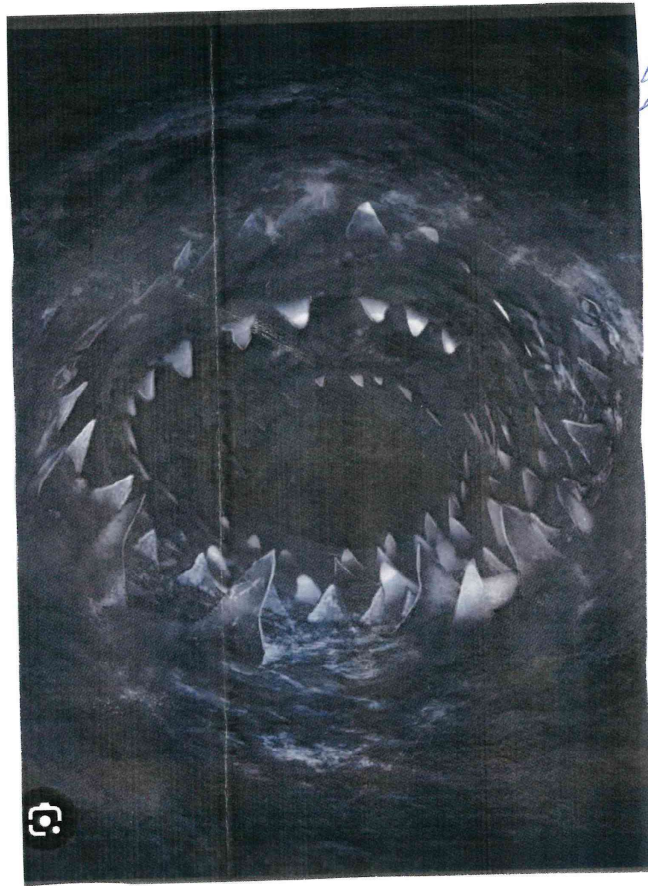
On m'a dit de ne pas
manger ce gâteau, mais
j'ai cédé au chant des
sirènes et j'en ai mangé
la moitié.

♪ Nous sommes les Sirènes: nous
sommes des femmes oiseaux habitant
l'Océan près de l'Italie.

♪ Ulysse après avoir quitté les
Enfers, retrouvait chez Circé. Cette
magicienne indiqua au héros
la route qu'il devrait prendre et
lui parla des dangers auxquels
il allait faire face.

♪ Tous les marins le savaient,
ils ne pouvaient pas entendre le chant
des sirènes, c'était la mort assurée.
Par leurs musiques et leurs chants
mélodieux, elles attirant les marins
sur les rochers où leurs marins se
brisent. Mais Ulysse voulait
absolument entendre le chant
des sirènes alors il mit des bouchons
de cire dans ses oreilles, le pilote
de manière à ce qu'il redresse
le bateau. A Paris Ulysse attaché
au mât, écoute et se laisse
emporter par le mélodieux chant
des sirènes.

TOMBER de CHARYBDE en SCYLLA



Charybde

Scylla

Tomber de Charybde en Scylla est une expression française qui signifie passer d'une situation difficile à une autre pire. Cette location provient de la mythologie grecque, plus précisément de l'épisode d'Homère. Dans cette époque, Charybde et Scylla sont 2 monstres marins qui habitent de part et d'autre d'un détroit. Charybde est un tourbillon dévastateur qui avale l'eau de mer, tandis que Scylla est une créature à six têtes qui devore les marins. Lors de son voyage, Ulysse doit naviguer entre ces 2 dangers, sachant qu'éviter l'un signifie souvent tomber dans les griffes de l'autre. L'expression est utilisée pour décrire une situation où, en tentant d'échapper à un problème, on se retrouve confronté à une difficulté encore plus grande.

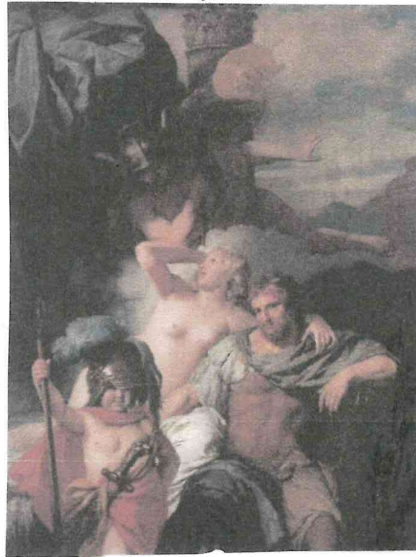
Charybde

Scylla



UNE NYMPHE

Une nymphe signifie
qu'une chose s'annonce
bien et qu'elle semble
favorisée par les dieux.
jeune fille gracieuse



Je suis la nymphe Calypso, la fille
d'Atlas, fille de la nature. Une nymphe
de la mer.

Ulysse arriva sur mon île, il s'est
échoué sur le sable. En le découvrant,
je suis tombée. J'étais amoureuse de lui.
Je l'ai enchaîné pour le garder à jamais
grâce à ma séduction et par la force,
Sauf que Ulysse voulait retourner
auprès de sa famille. Pendant 7 ans, je
l'ai gardé enchaîné dans ma grotte
sur l'île Ogygie rien que pour moi.
Après ces quelques années, Hermès m'a
ordonné de le libérer. Je l'ai écouté
parler avec tristesse et je l'ai raconté à
Ulysse. Je lui ai donné de quoi pouvoir
rester en vie. Il avait réussi à fabriquer
un radeau et est parti en direction
d'Ithaque.



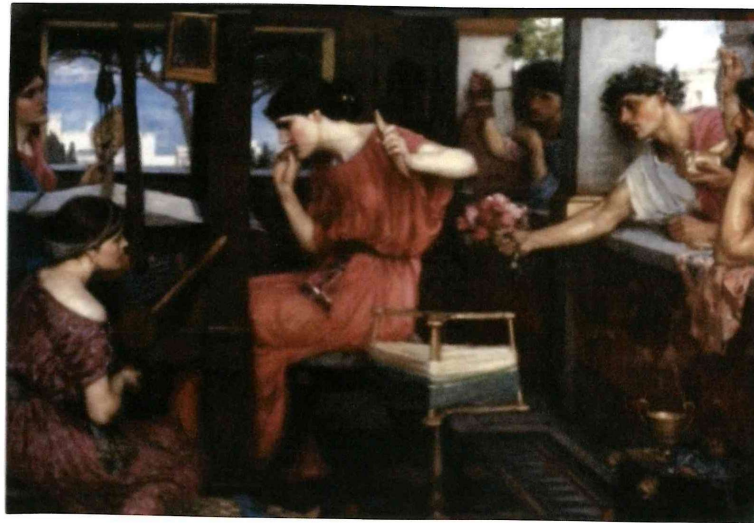
Une toile de Pénélope

Je suis Pénélope, la fille d'Icaros et l'épouse d'Ulysse. J'ai un fils prénommé Télémaque.

La toile de Pénélope renvoie au syndrome de Pénélope.

Celui-ci qualifie une personne qui travaille volontairement ou non, consciencieusement ou non, à défaire son propre travail.

Par exemple, ce syndrome est utilisé dans les écrits sociologiques et politiques.



Ma beauté attire de nombreux prétendants à Ithaque. On peut en compter 114. Après 16 ans d'absence de mon mari, j'ai mis au point une nouvelle ruse. Cette dernière consiste à tisser sur le métier un grand voile. Je déclare aux prétendants que je me marierai avec l'un d'entre eux une fois le voile terminé. Cependant, chaque nuit je défaits ce que j'ai tissé pendant la journée.

L'œuvre a été peinte par John William Waterhouse en 1912. Elle s'intitule : "Pénélope et les Prétendants".

MERCI A TOUS
POUR CETTE ANNEE
PARTAGEE ENSEMBLE !