



Nom : _____

Prénom : _____

N° d'ordre : _____

Classe : _____

Date : 23-24 _____

Bilan n°6 - Axes et centres de symétrie (chapitre 4)

C1 : /10

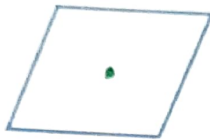
C2 : /11

C3 : /4

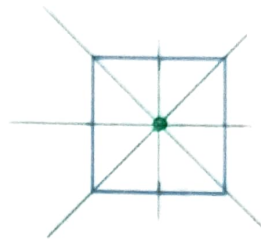
Total : /25

C1 : Expliciter les savoirs et les procédures

Question 1 : Pour chaque quadrilatère, **INSCRIS** le nombre d'axe(s) et de centre et **TRACE**-les en vert.

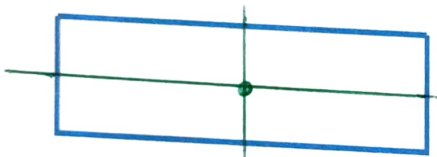


0... axe(s) de symétrie
1... centre de symétrie

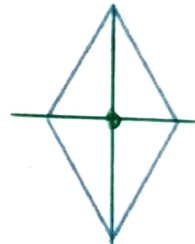


4... axe(s) de symétrie
1... centre de symétrie

16



2... axe(s) de symétrie
1... centre de symétrie



2... axe(s) de symétrie
1... centre de symétrie

Question 2 : Vrai ou faux ? **CORRIGE** si c'est faux.

a. Les deux médianes d'un parallélogramme sont ses deux axes de symétrie.

Faux

rectangle

b. Un pentagone régulier est invariant pour toute rotation dont l'amplitude de l'angle est 60° .

Faux

72°

c. Un triangle isocèle possède un axe de symétrie.

Vrai

d. Un cercle possède une infinité d'axes de symétrie.

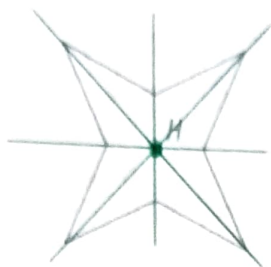
Vrai

14

C2 : Appliquer une procédure

Question 3 : Pour chaque figure, INSCRIS le nombre d'axe(s) et de centre et TRACE-les en vert.

16



4 axe(s) de symétrie

1 centre de symétrie



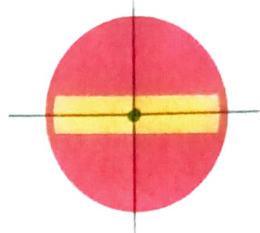
1 axe(s) de symétrie

0 centre de symétrie

P

0 axe(s) de symétrie

0 centre de symétrie



2 axe(s) de symétrie

1 centre de symétrie

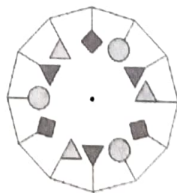
Question 4 : INDIQUE sous chaque figure les amplitudes des rotations invariantes non nulles et inférieures à 360° .

12



72°, 144°, 216°

et 288°

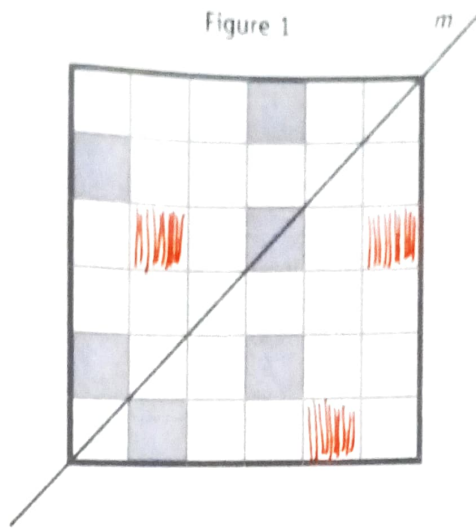


120°, 240°

Question 5 (CE1D 2023) :

COLORIE trois carrés pour que la droite m soit l'axe de symétrie de la figure 1.

1/3



C3 : Résoudre un problème

1/4

Question 6¹

On doit refaire le pavement du parking de quatre appartements. Le propriétaire invite ses quatre locataires dans une salle d'exposition pour choisir ce nouveau pavement.

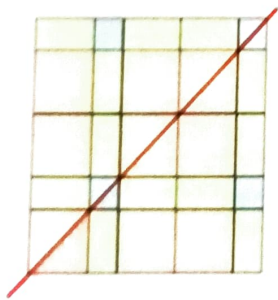
Yves aime celui qui, dans son présentoir, admet un axe de symétrie.

Patrick aime celui qui admet deux axes.

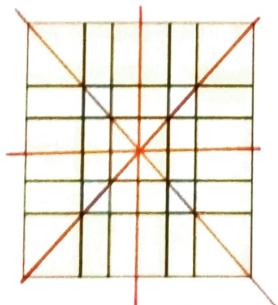
Bernard aime celui qui admet quatre axes.

Bruno aime celui qui admet un centre.

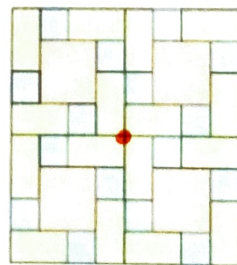
INDIQUE sous chaque présentoir les choix de chacun.



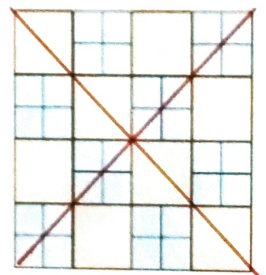
Yves



Bernard



Bruno



Patrick